



ID: 5248 | Typ: Bild | 7.37 MB

Dateiname:

NDM-IlonaScherer-36.jpg

6240 x 4160 px

300 dpi, srgb

Hochgeladen: 27.11.2025 21:14

Aktualisiert: 27.11.2025 21:16

Titel:

Beyond The Frame: Junge Perspektiven auf Vielfalt im Glauben

Beschreibung:

Am 30. August 2025 fand im Haus Ilê Obá Sileké (Forum Brasil, Kreuzberg) ein besonderes Fest statt: Olubajé, ein öffentliches Ritual zu Ehren Obaluaiê – einer der bedeutenden Orixás im Candomblé. Candomblé Berlin öffnete die Türen für das Olubajé – ein Ritual zu Ehren von Obaluaiê, dem Orixá von Heilung, Leben und Erneuerung. Das Fest war offen für alle Interessierten: Freund*innen, Neugierige und Community-Mitglieder. In weißen Gewändern bewegten sich die Teilnehmenden im Rhythmus der Trommeln, begleitet von Gesängen, Gebeten und Tanz. Zwischen Räucherwerk, festlichem Mahl und traditionellen Rhythmen entstand eine intensive Atmosphäre von Gemeinschaft, Hingabe und spirituelle Verbundenheit. Ein Moment, in dem Tradition, Glaube und gelebte Kultur sichtbar und erfahrbar wurde – voller Klang, Bewegung und berührender Energie.

Dieses Foto entstand im Rahmen des Projekts [„Beyond The Frame: Junge Perspektiven auf Vielfalt im Glauben“](#) der [Neuen deutschen Medienmacher*innen](#). Das Projekt setzte sich für eine vielfältige und diskriminierungssensible Darstellung von Religionen in den Medien ein. Zwischen Juni und Oktober 2025 nahmen junge (Foto-) Journalist*innen an Workshops zu diskriminierungssensibler Bildberichterstattung teil und porträtierten in einer begleiteten Praxisphase junge gläubige Menschen aus Berlin in ihrem Alltag. Das Projekt schuf neue Bilder jenseits stereotyper Darstellungen von Religionen, stärkte junge BIPOC-Medienschaffende, förderte den interreligiösen Dialog und machte die Vielfalt des Glaubens im urbanen Raum sichtbar.

Nutzungsrecht:

Bildnachweis: Ilona Scherer | [Website](#)

Dieses Bild ist für jegliche Art der Nutzung
lizenzpflichtig. Beachte dazu [unsere](#)
[Nutzungsbedingungen](#).